

SCOPITONE
STEREOWOX

TABLE RONDE

ART, DESIGN : VERS UNE ÈRE POST-NUMÉRIQUE

NANTES
21.09.17



SAMUEL SAINT-AUBIN
ANTHONY MASURE
DOMINIQUE NOULON
modération
CLAIRE RICHARD

OEUVRE
NUMÉRIQUE
QUESTIONNE
TECHNOLOGIE

"POST-?"

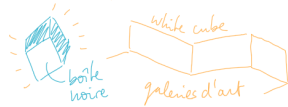
AU-DELA ?
APRES ? FUTUR ?

Post-digital
- internet

- ↳ design diagram
- ↳ 3 axes (c'est sûr)
- ↳ plus sans photographie

DM

APRES REVOLUTION
vint. post-années 60



tendances
Marché ⊕
Changement de pratiques
arts → séries

Dispositifs de monstration

AM

Quelle médiums
sans obsolescence
pour les marchés ?
Archéologie de médias

microcosme
de l'histoire des
logiciels et des
machines

Design interface
Designs interactifs

POST

désenchantement

⊕ PUNK

Changement du
rapport aux technologies

SSA

Toujours ⊕
de programmes
≠ selon pays ?
Autonomie des makers
↳ Grande communauté
Open Source
↳ Ressources disponibles
sans les grands entreprises
Arduino
Home made

ENSEIGNEMENT

Tout est
disponible en ligne

avec le
concept d'urgence
d'œuvre

NETART?

- ⊕ WEB distendu (60)
- ⊕ PARTICIPATION (80)
- ↳ comme dans l'art
contemporain (ADA)

Après le scan
digital
refuse du
tangente

OBJETS
Physiques
avec médiums
extraits d'internet

Numérique ⊕ analogique

au-delà de
l'informatique
divers en regardant
distants, au-delà
des signaux informatiques

indivisible :
son, image
divisé

un possible de fait
pour les
médias

Travail
dans le
médium
matériel

POST ≠
chronologie
↳ Posture

Plus besoin de
pédagogie ?

- banalisation
- Invisibilisation
- Banalisation
du numérique

Q&R

ESTHÉTISME ?

Plus possible de créer
sans passer par les
médias

difficulté de penser
sans faire de médium
sans passer en arrière
(c'est pas tout à fait...)

Figure de l'amateur?

Postes de
leur de la
machine et ses
composants

Comprendre ce que l'on
fait avec les micro-
contrôleurs, les capteurs

Chaque réalisation
industrielle qu'ils
ne soient, littéralement...

Faire émerger le
centre de perfectionnement
de la machine
(SINUOBA)

EMANCIPATION
↳ retour au faire
→ travail artisanal

Éloge du craftsmanship
(Lévy...)