

AMBIVALENCES

APPEL À CANDIDATURES

Ambivalences - Programme d'accompagnement et de professionnalisation à destination des artistes émergent.e.s

Les trois pôles régionaux Bretagne, Normandie et Pays de la Loire de création artistique en environnement numérique se sont associés pour créer *Ambivalences*, un programme de coopération interrégionale de soutien à la création artistique et sa diffusion.

Celui-ci vise à soutenir les démarches artistiques faisant appel à des écritures renouvelant ou hybridant les disciplines et esthétiques, et questionnant les outils et les usages numériques.

Objectifs

Ambivalences comprend notamment un programme d'accompagnement à destination des artistes émergent.e.s, visant à favoriser leur professionnalisation, en leur offrant un soutien complet pour développer leurs compétences, structurer leurs démarches administratives et techniques, et renforcer leur pratique artistique.

Programme d'accompagnement

Dans le cadre de ce programme de professionnalisation, les artistes sélectionnés bénéficieront d'un programme individualisé, conçu sur-mesure en fonction de leurs besoins. Une enveloppe financière d'un montant maximum de 5000 euros, gérée par Stereolux, permettra de prendre en charge un ou plusieurs des axes d'accompagnement suivants :

- Soutien professionnel et méthodologique
 - conseils personnalisés pour formaliser des projets adaptés aux exigences institutionnelles et culturelles.
 - aide à la structuration administrative et organisationnelle, y compris la rédaction de statuts et les aspects juridiques.
 - formation à la création de budgets clairs et cohérents.
- Soutien à la communication et à la présentation
 - coaching pour renforcer la confiance et l'efficacité dans les contextes publics et professionnels.
 - préparation de supports (keynotes, vidéos) adaptés à la promotion d'un projet artistique.
 - accompagnement pour faciliter les échanges à l'international.
- Veille et ressources
 - suivi des dispositifs de financement et des initiatives publiques.
 - suivi des événements culturels (festivals, expositions, workshops, masterclasses, ou rencontres d'artistes et professionnels, colloques
- Mise en réseau et diffusion

- participation à des temps de rencontres professionnelles
- présentation (pitch, keynote) à des professionnels du secteur.
- rencontres publiques : temps d'échange avec le public
- Achat de matériel
 - possibilité d'acquérir du matériel technique nécessaire à la pratique artistique et à la vie de l'atelier (carte graphique, imprimante 3D....)
- Résidence
 - Des temps de résidence allant de une à plusieurs semaines pourront être proposés tout au long de l'année

Pré-requis pour candidater

Pour l'année 2026, le présent appel à candidatures a vocation à sélectionner trois artistes diplômé.e.s depuis moins de cinq ans en Bretagne, Normandie et Pays de la Loire, et installé.e.s dans chacune de ces régions (1 artiste par région). En Pays de la Loire, ce programme est destiné aux diplômé.es de TALM et de l'Ecole des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire.

Le programme est ouvert aux artistes de toutes disciplines, résident sur le territoire ligérien, avec une attention particulière aux projets intégrant les dimensions art, science, technologie.

Sélection

Les artistes seront sélectionné.e.s par un comité constitué de représentants des trois pôles régionaux.

Composition du dossier de candidature

Le dossier déposé sera constitué d'un CV, d'un portfolio, et d'une lettre de motivation détaillant les raisons et besoins pour lesquels ils et elles souhaitent intégrer ce programme d'accompagnement.

Pour candidater, merci d'envoyer ces éléments avant le 15 décembre 2025 à l'adresse ambivalences.creation.numerique@gmail.com

Pour toutes infos complémentaires, contacter : yeliz.ozen@stereolux.org

Calendrier :

- début novembre 2025 : publication de l'appel à candidature
- 15 décembre 2025 : date limite de candidature
- Jury de sélection mi-janvier 2026
- fin janvier 2026 : annonce des artistes sélectionné.es et réunion d'information
- de février à décembre 2026 : programme d'accompagnement à la professionnalisation

Partenaires

Un partenariat a été conclu avec 40 M3 (Rennes) pour un accès de chaque artiste à la plateforme [ArtistForever](https://ArtistForever.com) et aux formations qu'elle propose.

Le Pôle de création en environnement numérique Bretagne est piloté par Electroni[k]: electroni-k.org



Le Pôle Normandie est co-piloté par Oblique/s et Station Mir, oblique-s.org, station-mir.com



Le Pôle Pays de la Loire est piloté par Stereolux, stereolux.org



Cet appel à candidature s'inscrit dans un programme national de structuration des écosystèmes de la création artistique en environnement numérique portée par le Ministère de la Culture depuis 2024 dans cinq régions pilotes : Auvergne-Rhône-Alpes, Bretagne, Normandie, Pays de la Loire et Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Le présent appel à candidatures Ambivalences, à dimension interrégionale, est soutenu par les DRAC Bretagne, Normandie et Pays de la Loire.